



( 2 )

I SEM JDC BML (CBCS) VECC 3

২। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৬×২=১২

(ক) বাংলার সমাজ তথা সংস্কৃতির বিকাশের ক্ষেত্রে রাজা রামমোহন রায়ের অবদান সম্পর্কে আলোচনা করো।

(খ) বাংলা গদ্যের জনক ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান আলোচনা করো।

(গ) বাংলা গদ্যের বিকাশে শ্রীরামপুর মিশনের অবদান উল্লেখ করো।

খ—বিভাগ

( সাময়িক পত্র )

৩। সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

১+১=২

(ক) 'বঙ্গদর্শন' পত্রিকাটি কে প্রথম সম্পাদনা করেন?

(খ) 'সবুজপত্র' পত্রিকাটির মূখ্য উদ্দেশ্য কি ছিল?

৪। টীকা লেখো (যে কোনো দুটি) :

৪×২=৮

(ক) 'সংবাদ প্রভাকর'

(খ) 'কল্লোল'

(গ) 'দিক্‌দর্শন'

P23/36

( Continued )

( 3 )

গ—বিভাগ

( কাব্য ও কবিতা )

৫। সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

১×৩=৩

(ক) 'বীরঙ্গনা কাব্য'টি কে রচনা করেন?

(খ) 'গীতাঞ্জলি' কাব্যটির ইংরাজী সংস্করণের নাম কি?

(গ) বিদ্রোহী কবি কাকে বলা হয়?

৬। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১×২=২

(ক) রবীন্দ্রোত্তর কবিসমাজে জীবনানন্দ দাশের অনন্য প্রতিভার স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।

(খ) কাব্য ও কবিতায় মাইকেল মধুসূদন দত্তের কৃতিত্ব আলোচনা করো।

(গ) টীকা লেখো :

নজরুল ইসলাম অথবা প্রেমেন্দ্র মিত্র

★★★

P23—1600/36

1 SEM TDC BNL (CBCS) AECC 2