

Total No. of Printed Pages—4

4 SEM TDC BNL (CBCS) MIL (A/C)

2026

(May/June)

BENGALI

(Modern Indian Language)

(For Arts and Commerce)

Paper : MIL-2

(বাংলা ছোটগল্প ও বাণিজ্যিক ব্যবহারিক সাহিত্য)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions.*

প্রথম একক

(বাংলা ছোটগল্প)

১। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২=২০

(ক) “মায়ের ডাক শুনিয়া ক্ষেস্তির মুখ শুকহিয়া গেল।”

কোন গল্পের অংশ? গল্পকারের নাম কী? উক্ত গল্প

অবলম্বনে ক্ষেস্তি চরিত্রের বর্ণনা দাও।

১+১+৮=১০

(2)

(খ) ‘মহেশ’ গল্পের অন্তর্গত গফুর মিঞা চরিত্রটির বিশেষত্ব আলোচনা করো।

(গ) “তুমি আমার ছেলে বাবা, ছেলের কাজই করেছ।”
কোন গল্পের অংশ? কে, কোন প্রসঙ্গে এই উক্তিটি
করেছেন? ছেলের পরিচয় দাও। $১+২+৭=১০$

২। যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৪ \times ৩ = ১২$

(ক) ‘ভারতবর্ষ’ গল্পের নামকরণের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করো।

(খ) ‘পুইমাচা’ গল্প অবলম্বনে সহায়হরি চরিত্রটি সংক্ষেপে
আলোচনা করো।

(গ) ‘অভিনেত্রী’ ছোটগল্প অবলম্বনে অনুপমা চরিত্রটি বিশ্লেষণ
করো।

(ঘ) ‘দুধের দাম’ গল্পের কুলিটির চরিত্রে যে মানবতাবোধের
পরিচয় পাওয়া যায় তা আলোচনা করো।

৩। এককথায় উত্তর দাও : $১ \times ৮ = ৮$

(ক) ‘বাংলা ছোটগল্প : প্রসঙ্গ ও প্রকরণ’—লেখক কে?

(খ) ‘পুইমাচা’ গল্পের লেখক কে?

(গ) বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়ের ছদ্মনাম কী?

(3)

- (ঘ) ‘অভিনেত্রী’ গল্পে অভিনেত্রী কে ?
- (ঙ) ‘মহেশ’ গল্পটি কোন্ পত্রিকায় প্রকাশিত হয় ?
- (চ) ‘অভিনেত্রী’ গল্পের লেখিকার নাম কী ?
- (ছ) “ওমা ! এতো বেলা হয়ে গেছে!”—উক্তিটি কার ?
- (জ) ‘ভারতবর্ষ’ গল্পে ট্রেনের সৈনিকদের ব্রেকফাস্ট হিসেবে কী দেওয়া হতো ?

দ্বিতীয় একক

(বাণিজ্যিক ব্যবহারিক সাহিত্য)

৪। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০

- (ক) ব্যাংক ও বীমা-সংক্রান্ত পত্র রচনার সময় কোন্ কোন্ দিকে দৃষ্টি দিতে হয় এবং এই পত্র রচনার কৌশল কী ?
- (খ) একটি প্রাইভেট স্কুলে সহকারী শিক্ষক পদের চাকুরির জন্য আবেদনপত্র রচনা করো।

৫। পারিভাষিক বাংলা প্রতিশব্দ লেখো (যে কোনো পাঁচটি) : ২×৫=১০

GST ; Mutual Fund ; Savings Account ;
Audit ; Revenue ; Small Investment
Plan; Balance Sheet.

(4)

তৃতীয় একক

(প্রতিবেদন)

৬। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০

- (ক) প্রতিবেদনের সংজ্ঞা তথা প্রতিবেদনের প্রকারভেদের বিস্তারিত আলোচনা করো।
- (খ) শারীরিক সমস্যাজনিত কারণে মহাবিদ্যালয়ে অনুপস্থিত থাকার কথা অধ্যক্ষকে জানিয়ে একটি ই-মেল (e-mail) প্রস্তুত করো।

চতুর্থ একক

(প্রবন্ধ রচনা)

৭। যে কোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা করো :

১০

- (ক) দ্রব্যমূল্য বৃদ্ধি ও জনজীবনে তার প্রভাব
- (খ) আসামের চা শিল্পের বর্তমান ও ভবিষ্যৎ
- (গ) মানব সভ্যতার অগ্রগতিতে বিজ্ঞানের অবদান
- (ঘ) নিরক্ষরতা দূরীকরণে ছাত্রসমাজের ভূমিকা
